

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 220-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Корто: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеських Лесон.
Прага „Діло“.
Рукописів не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно (з книжкою) . 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00
Піврічно 30.00
Річно 60.00
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ.
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ „ДІЛО“ В ОБЕМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Протибольшевицьке повстання в Монголії.

Як подають з Кабулю, столиці Афганістану, у зовнішній Монголії вибух сильний протибольшевицький рух. Якись літаки — мабуть японські — скидають у різних сторонах краю летючки,

предмети щоденного ужитку і харчі. Монгольське населення вірить, що японсько-совітська війна вибухне на весну.

Японський десант коло Кантону.

На острові Хікай, 40 миль на південний захід від португальської колонії Макао (коло Шангаю) японські війська зробили десант. На тлумку китайських кол цей десант звернений проти Кантону, що його дотепер лише бомбардувало летунство.

ЯПОНЦІ ЗАНЯЛИ ЧУЖІ КОРАБЛІ В ШАНГАЮ.

Американський генеральний консуль у Шангаю Кавс повідомив державний департамент у

Вашингтоні, що японці заняли в Шангаю один американський пароплав, один німецький та два італійські гольовники. Ці два останні звернено, перепрошуючи італійського консуля; італійці визнають цей інцидент непорозумінням.

Домей подає, що до Токіо не прийшов в цій справі ніякий звіт. Міністерство закордонних справ сподіється, що якщо до цього інциденту взагалі дійшло, його поладодять полюбовно на місці.

Льондонські розмови у британському офіційному навітаванні.

Прем'єр Чемберлен оголосив учора в палаті громад офіційний комунікат про вислід англо-французьких розмов.

Він ствердив, що французський уряд дістав від лорда Галіфакса вняснення щодо його недавньої візити в Німеччині. Крім того розмови горкалися всіх питань Європи і майбутнього мира та колоній. Колоніальне питання годі розглядати особно; воно торкається багатьох держав, його треба добре простудіювати. Французькі представники зреферували справу недавньої подорожі мін. Дельбоса. Крім того предметом подрібних нарад були справи Далекого Сходу.

Розмови йшли в повному довірю. Вони потвердили, що оба уряди змагають до співпраці зі всіма державами шляхом свободних мирних переговорів.

ПОВОРОТ ШОТАНА І ДЕЛЬБОСА.

Французький прем'єр Шотан і міністр закордонних справ Дельбос вернулись учора (вівторок) в год. 23.15 з Лондону до Парижа. У

Льондоні прощав їх прем. Чемберлен, мін. Іден, амб. Корбен.

НІМЕЦЬКА ПРЕСА ПРО АНГЛО-ФРАНЦУЗЬКІ РОЗМОВИ.

Німецька преса присвячує чимало уваги закінченню учора льондонським розмовам. „Дойче Альгемайне Цайтунг“ добуває в комунікаті, що появився після льондонських розмов, одинокую позитивну черту: Англія і Франція зрозуміли, що німецькі колоніальні домагання справедливі. Навпаки „Берлінер Тагеблат“ закидає, що англійські та французькі державні мужі не рахувалися з німецькими домаганнями. „Берлінер Локаль-Анцайгер“ називає льондонські наради політичною демонстрацією.

ДЕЛЬБОС МАЄ ПОСЕРЕДНИЧИТИ МІЖ ЧЕХОСЛОВАЧЧИНОЮ ТА НІМЕЧЧИНОЮ?

Париські журналісти, які вернулись з Лондону, твердять, що мін. Дельбос має намірити праський уряд до уступок для німецької меншини.

Манджурія визнає національну Еспанію.

З Пекіну повідомляють офіційно, що завтра, 2. ц. м. Манджурія формально визнає еспанський національний уряд.

Токійський щоденник „Асагі“ твердить, що уряд з Бургосу небавом визнає Манджурію. ЕСПАНСЬКО-ЯПОНСЬКІ ДИПЛОМАТИЧНІ ВЗАЄМИНИ.

З токійських міродатних кол подають, що японський уряд вишле до Бургосу свого шарже д'афер, радника посольства з Праги Такаока. Еспанський національний уряд заіменував своїм шарже д'афер консуля в Кобе, дель Кастіля.

ВЖЕ 11 ДЕРЖАВ ВИЗНАЛО ЕСПАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УРЯД.

Німецька преса стверджує, що вже 11 держав визнало еспанський національний уряд, а саме: Німеччина, Італія, Аргентина, Португалія, Албанія, Нікарагуа, Сан Сальвадор, Австрія, Мадярщина, Японія та Манджурія.

ІТАЛІЙСЬКИЙ ШАРЖЕ Д'АФЕР У МАНДЖУРІЇ.

З Дайрену приїхав до Мукдену італійський генеральний консуль Люїджі Кортезе; він їде до Гейкіну, де обійме функції італійського шарже д'афер при манджурському уряді.

Справа безпеки Голяндії.

Голяндський міністр закордонних справ Патіні заявив у парламенті, що він продовжує традиційну політику Голяндії, зокрема звертаючи увагу на безпеку. Голяндський уряд сам рішати щодо есентуального перемаршу

чужих військ через голяндську територію. Голяндія не мала би нічого проти того, щоб великодержави уважали порушення голяндської території за „казус белі“.

БУДИНКИ в будові аж до часу їх виникнення та уживання, фабрики і фабричні будинки, більші млини водні, турбінові і машинні, цегельні, будинки провізоричні до часового вжитку, будинки, в яких містяться театральна сцеля (іно), лицьо сцеля займає бодай половину будинку (нпр. салі „Народніх Домів“, Читальня „Прогресу“ є вільні від примусу обезпечення в ПЗУВ). ЦІ БУДИНКИ КОЖНИЙ УКРАЇНЕЦЬ МУСИТЬ ОБЕЗПЕЧИТИ НА ПОВНУ ВАРТІСТЬ у

ТОВАРИСТВІ ВЗАЇМНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ

„Дністер“

у Львові, вул. Руська ч. 20.

3. ГРУДНЯ

Студентський Чайний Вечір

З ДОБІРНОЮ ВОКАЛЬНО-МУЗИЧНОЮ ПРОГРАМОЮ

В ЖОВТІЙ САЛІ

„НАРОДНЬОГО ДОМУ“

УКРАЇНСЬКІ ТЕАТРИ:

„АЛЬОЕ“ Українська Хем. Кооп. Фабрика у Львові, вул. Гейніга 16, виробляє

Театральні шмінки „АЛЬОЕ“

4 головні прикмети:

1. не вицять лиця, бо роблені на кремні „АЛЬОЕ“.
2. дешеві, бо економічні в ужитті.
3. великий вибір красок, добраних спеціально до ефектів у вечірньому освітленні.
4. більша велатина, липша яксть і свої.

Тому від инні тільки театр. шмінки „АЛЬОЕ“! Жадайте у всіх крамницях!

ГАСЛО ОЩАДНОСТІ.

ПІД УВАГУ ВСЬОГО ГРОМАДЯНСТВА

Кожного року святкує увесь цивілізований світ і з ним і наш нарід „міжнародний день ощадності“. Тимто в нас дуже на часі заснувати значіння ощадності й ощаджування для одиниць і для родини, для громадянства і для всього українського народу, бо ми лишилися у цій ділянці нижче інших народів.

Ощаджування для одиниць і для родини має безперечно велике значіння, не тільки маєткове, але також культурне і моральне, бо ощадність вишколює характер ощадника. Людина, що шадить, обмежує свої видатки до конечних потреб, щоб частину своїх доходів відложити на добру і чорну годину, та вчиться цим ділом цінити вартість гроша. Хто цінить вартість свого гроша, той уміє шанувати й обходитися з іншими предметами, призначеними до власного вжитку та з майном, що є чужою власністю. Така людина вміє цінити також вартість власної і чужої праці і вартість часу, що досі є в нас все ще дуже знехтований, тоді, коли засаду життя: „Час — це гроші“ добайливо зберігають у всіх культурних народів світа.

Значіння ощадності під оглядом матеріальним і культурним для одиниць і для родини чейже не потребує дальших вняснень, бо одиниця, що ощаджує, чи родина, що шадить, потрапить завсіди щось заощадити, менший чи більший капітал, який придасться на всяку потребу — чи щоб заложити вартість праці, чи щоб його поширити, чи забезпечити будучність дітям їх освітою в школах, чи щоб відложити капітал на те, щоб заощадити і т. і.

Японія і китайська культура.

Варшавський тижневик „Відомості Літературні“ присвятив одне число Японії, помістивши в ньому статті різних японських авторів. Подаємо одну з них у перекладі.

Без сумніву японська культура чимало завдячує китайським культурним впливам; правдоподібно без китайських взорів японська культура не була б дійшла до такого рівня. Зрештою Японія не була самотнім зі сусідів Китаю, що створили культуру під китайським впливом. Населення Кореї, Маньчжурії, Монголії, Тибету, Аляску і т. д. у різному ступні переняли китайську культуру, але ніякий з тих народів не дорівняв під культурним оглядом Японії; навіть ті культури, які до нині зберегли останки своєї колишньої величі, не виказують такої плодючої сили як японська; Японія витворила могутню державу й окремішню культуру.

Чи японська раса має у своїй крові перевагу над іншими народами Азії? Важко відповісти на це питання, зрештою і непотрібно. Ще у далекому минулому, заки до Японії дісталися китайські культурні впливи, витворилися там деякі культурні черти, які можна вважати питомими для японців.

До недавня загально думали, що японці прийшли з азійського континенту або з островів Тихого Океану та випхали первісне населення островів, айнів, на північ. Розвиток антропології, археології та інших наук похилив цей погляд. Без сумніву, в давньому минулому японці не становили суцільної раси, лише мішанину кількох рас. Деякі племена набули приморднували з Кореї, Маньчжурії та зі Сибіру; можливо, що були вони споріднені з палеоазійськими народами з далекої півночі. На всякий випадок ці племена заселили японські острови в далекому минулому і витворили „японську“ расу. Важко ствердити, коли це сталося — певне одно: що японський нарід замешкує свої острови від найдавніших часів. Тоді не мав він контакту з культурою континенту і творив власну культуру, відокремлений, на основі своїх умовних засобів та досвідів. Що та культура була досить висока, про те свідчать господарські вироби з тих часів,

які на думку археологів мають такі багаті й складні взори, як мало які знахідки з кам'яної доби.

Культура Японії самотинно дозріла, тому, опісля, коли почалися впливи китайської культури, японський нарід міг легко „перетравити“ те, що дістав з Китаю.

Японці не наслідували сліпо китайської культури ні не далися їй ошоломити. Вони переняли її вільно й відважно, без шкоди для рідного способу життя і привичок та збагачуючи її. Це й головна різниця між Японією та сусідніми народами.

Такий стан завдячує Японія привазиною до своєї культури, побудованої на старих і глибоких основах, хоча ще примітивної; богата в традицію японська культура закоренилась у її житті занадто глибоко, щоб можна було її вирвати.

Правда, були в японській історії періоди, коли японці присвоювали собі на сліпо елементи китайської культури; але й тоді звертали вони увагу на те, щоб приймати лише те, що найбільше підходило до національних звичаїв та умовин. Та прикмета японського народу кидається в очі в кожній добі її історії — також тоді, коли дісталася до неї європейська культура. Найперше прийшло західне знання, опісля зброя і стратегія, телеграф, телефон, газ, електрика. Розбудовано залізницю, японські кораблі навішали на всіх морях, вирости залізнично-бетонні будівлі, появилися самоходи, літаки, радіо, хвилі виповнили простори атмосфери.

Та все таки Японія залишилась Японією. Мужчини й жінки вбираються і їдять по європейськи — та ніколи не закинуть вони вигідного кімона. не забудуть про японські національні потрави.

Безнастанні зусилля японського народу після відродження Мейдзі змагали до того, щоб ввести, перетравити і засвоїти найновіші й найліпші річі в найкоротшому часі. Але такі тенденції — це в Японії нічого нового. Також у давнині японці не приймали на сліпо ніякої відміни китайської культури, навіть коли засудили собі її вищість (Мікіносукі-Імідзо).

Але для громадянства і нації суспільне ошаджування має ще багато більше значіння. З дрібних грошових вкладок широким мас ошадників повстають великі національні капітали, які служать на господарське піднесення сіл, міст і цілих країн. А всім нам відомо, що в тих ділянках у нас ще багато лежить облогом. Зокрема у відношенні до інших народів ми стоїмо дуже низько під оглядом розвою поступового ремесла, фахової торгівлі і nowoczesного промислу. На піднесення тих ділянок нашого господарського життя потрібні великі капітали. Держава не всіля дати нам цих усіх капіталів і їх нам не дасть, але мусить це придбати собі сам нарід і то засобом найбільше доцільним у національній економіці: масовим ошаджуванням. Та ошаджувати значить не тільки складати заощаджені гроші в установах ошадності і позичок, але також господарно ажитковувати всякі свої гроші у своїх, між своїми і для себе.

Із заощаджених громадянством капіталів ідуть позички на купно землі, домів і фабрик та взагалі на розбудову господарських підприємств, завдяки чому зменшується безробіття, а збільшується упромисловлення і дохідність господарства народу.

Ці підприємства мають на цілі з одної сторони оживити рілляництво, купецтво і промисловість, а всіля за цим іде також зріст стану життя нашого громадянина, який у порівнянні з іншими народами є дуже мізерний. При цьому йде теж скріплювання його господарської незалежності і громадянської свідомості.

Тому незвичайно важно, щоб усе громадянство складало свої ошадності у своїх установах, які дають запоруку, що зібрані з тих ошадностей капітали ідуть не на чужі нам цілі, шкідливі для нас, — але на цілі господарської розбудови українського народу. І не потребуємо десь шукати таких установ поза нами, бо маємо свої установи кредитові і шадничі в центрі у Львові, а в кожному нашому місті та по наших містечках і селах.

Знаємо, що у нас є свої центральні у Львові: Центральний Кооперативний Банк, Кооперативний Банк „Дністер“ і Земельний Банк Гіпотечний, де мають йти найбільші ошадності, що їх треба мати на льокатах і поготивлях. У нас є також своя організаційна мережа, безпечна на всілякі вкладки ошадності: від найменших до найбільших — від Райфайзенів до Українбанків і від Українбанків до наших кредитових центрів. Малі гроші поміщувати у малих установах, більші гроші у більших установах, а найбільші у своїх центрах. А те все — то наш дорібок, і те все мусимо розмістити розумно й доцільно — все на своєму місці та без крикливої конкуренції.

З того всього виходить, що нам не вільно легковажити ідеї своєї ошадності як господарської підойми, бо нема сумніву, що здобування свого національного капіталу творить конечну вимогу господарності і господарського добробуту нації!

З наших банкових білянів знаємо, правда, що у нас є зріст вкладів ошадності, які вказують на те, що українське громадянство вже починає відчувати вагу і господарську силу ошадності. Але ще далеко-далеко не всі наші громадяни добре розуміють гасло: „Свій до свого“, бо ще дуже багато нашого майна не прийшло чомусь до своїх установ, хоч усі хочемо з них користати. Тому з нагоди дня ошадності годиться навести заблуканих, щоб вони знали, що хто своїм не дає, той помочи у своїх не знайде!

До того ми знаємо, що наші кредитові установи є безпечні на те, щоб у них поміщувати свої гроші, і безпечні на те, щоб ті наші гроші не пішли у непокликані руки, бо на це ми самі їх засновували і самі в управах бережемо їх та усуваємо всякі неправильності, — щоб наше громадянство не понесло ніякої втрати, а мало з них якнайбільше пожитку.

Тому здорове гасло „Свій до свого“ значить не тільки те, щоб свій дав нам заробити і порятуватись, але й те, щоб ми дали своєму, щоб він мав з чого всім нам дати, — так, що те гасло мусить йти на оба боки, а одностороннє гасло: брати, а не давати — веде до егоїзму, лукавства і затрати сил рідного народу.

І тому гасло до своєї ошадності — це зазив не тільки до селянина, але й до пана, священика, ремісника, купця, промисловця, робітника, службовика і всіх вільних званих — до всього нашого громадянства і всього народу, бо тільки всі разом поборемо лихоліття — власними силами!

Д-р Кость Левинський

Як розвивається ошадністєва анція, —
Як ростуть капітали, —
Як росте довіра шадників,
про те дізнаєтесь з
ОДНОДНІВКИ

Пром-Банку

Як Ви П ще не читали,
жадайте на адресу:
ПРОМ-БАНК
Львів, Гродзичних 1.

Як виглядає кольонізаційна акція уряду?

НОВІ ПОЛЬСЬКІ КОЛЬОНІЇ В ЗАЛІЩИЧИНІ.

В останньому часі уряд започаткував нову плянову кольонізаційну акцію на наших землях. Мета нової, продуманої до найменших подробиць кольонізаційної акції ясна: припинити втечу польських кольоністів з українських земель і змінити національне обличчя населення цих земель. Якже виглядає плянова кольонізаційна акція уряду на наших землях?

Найважливіша зміна в дотеперішній кольонізаційній акції на українських землях полягає в тому, що польські кольоністи дістають землю з новими мешкальними і господарськими будинками майже за безцін. Ось наприклад ціна 1 гектара (майже 2 морги) подільського чорнозему в заліщицькому повіті для польського кольоніста доходить до 1.440 зол. за ґрунт I. класу, до 1.140 зол. за ґрунт II. кл., до 960 зол. за ґрунт III. кл. і т. д. В інших селах заліщицького повіту ціна чорнозему для кольоністів ще менша, бо доходить до 1.260 зол. за 1 га ґрунту I. класу, 1.020 зол. за 1 га ґрунту II. класу, 840 зол. за 1 га ґрунту III. кл. і т. д. Отже польські кольоністи дістають пересічно 5-гектарові (якщо ґрунт є I. і II. класу) земельні наділи з новими будинками з вогнетривого матеріалу за 12 до 13 тисяч золотих. Але і цієї низької ціни польські кольоністи не платять зараз по обнятті наділу. Обнявши наділ, обов'язані вони заплатити всього коло 10 відсотків ціни купна, а решту розкладають їм на сплату на 57 років. До того такий кольоніст у перших двох роках не платить ні сотника. Від ціни купна платять такий кольоніст ледви 3 відсотки річно.

Дотепер збудовано вже такі зразкові оселі для польських кольоністів у Жиравці, що належить до громади Бедриківці, та у Ставках, що належать до громади Угринівка, в заліщицькому повіті. В Жиравці зведено 41 са-

мостійних господарств для кольоністів, що обіймають простір 300 га, у Ставках 42 самостійні господарства на просторі 600 моргів. Крім того такі оселі будують ще у двох місцевостях.

У згаданих обох оселях для кольоністів / заліщицькому повіті урядові чинники пересели навіть частинний засів озиминою, щоб влекшити господарку новим кольоністам. Збудували теж битий гостинець, щоб кольоністи могли легко збувати шляхотні овочі, виногради і городовину в недалеких Заліщиках. Вкінці на всіх кольонізаційних теренах будують криниці до такої глибини, щоб можна кольоністам дати здорову воду. Нпр. у Жиравці будують криниці до глибини 80 метрів.

Нагляд над будовою осель у Жиравці та у Ставках переводять два інженіри з тернопільського воевідського уряду. Крім того тернопільський воевода Малицький постійно переводить інспекції, слідкуючи за розвитком робіт.

У 1938. р. урядові чинники приступлять до плянної парцеляції і будови нових 10 осель для польських кольоністів на просторі 6.000 моргів чорнозему у тернопільському воевідстві. Урядові чинники опрацювали вже нові парцеляційні проекти двох осель для кольоністів, що повстануть на терені Вербівця в теребовельському повіті і на терені Будилова, бережанського повіту. І там обсяли вже ґрунти озиминою, а мешкальні і господарські будинки збудують в весноу.

Вкінці слід згадати — як пише часопис „Всхуд“ з 30. листопада ц. р. ч. 67, з якого беремо всі ці фактичні дані про забудову нових осель у тернопільському воевідстві — що цілою цією плянною кольонізаційною акцією керує міністерство хліборобства.

Протиукраїнська кампанія німецького емігранта в Ч. С. Р.

Від одного українського громадянина в ЧСР дістаємо отсі рядки:

Останнім часом чеський тижневик „Sobota“ розпочав протиукраїнську кампанію. В одному з чисел цього часопису був уміщений досить довгий донос про „українську іреденту“. „Знаєм“ українських справ виступає, як не дивно, німецький емігрант, що заробляє хліб насущний денунціацією українського руху на Закарпатті. Донос про якусь дивну „українську іреденту“ написаний досить нахабним тоном, повний нападів і докорів на адресу чехословацької адміністрації та прокуратури, яка, мовляв, чомусь не переслідує української іреденти...

Для кожної нормально-думаючої людини смішно виглядає оця видумана німецьким емігрантом „українська іредента“ на Закарпатті. Для української іреденти мусілаб бути одна передумовина — самостійна Українська Держава. А Закарпаття межує з державами, що їх ледви чи можна вважати, аби вони були тою притягальною силою для українського руху, яка потрібна для хочби якоїнебудь іреденти.

Як відомо, теперішня міжнародна ситуація досить напружена й кожна держава готується до війни й оборони. Але чи в Ч. С. Р. є справді так багато українських протидержавних елементів? У чехословацькій парламенті міністр справедливості д-р Дерер недавно між іншим заявив: „У цю пору за військову шпіонажу є у нас 926 осіб під слідством. З них є 226 осіб народності чехослов., 423 німецької, 22 мадярської, 27 русинської...“ А тепер — до якого напрямку: українського чи московфільського, належать оті 27 особи — також булоб досить цікаво вивстити. Це може бути доброю ілюстрацією для чехословацького громадянства, що бійка про українську іреденту, поширювана німецьким емігрантом, не основана на ніяких фактах.

Той сам денунціант помістив у найновішій числі час. „Sobota“ (ч. 42 за 1937 р.) новий донос під назвою „Мовне питання на Підкарпатській Русі“. Коли читаєш його, то здається, що це писав якийсь російський чорносотенець з „Кіевлянина“, бо повторює тіж самі старі чорносотенні аргументи проти українського руху, якими воювали в царській Росії. От хочби така фраза: „...Те, що українська пропаганда видає за думку петроградської Академії, є лише проєкт германофіла професора Корша й товаришів, який, хоч і був петроградській Академії пред-по-ложенний, але відкинтий як помилковий та тенденційний, необ'єктивний...“ („Sobota“ ч. 42, стор. 837). Хіба ця фраза не була на устах московських чорносотенців та не друкувалась у всіх погромницьких часописах „Союзу Руссакого Народу“? Оця однозгідність емігранта від арійського параграфу Гітлера з російською чорносотенщиною досить зворушлива. Хоч тепер на-

віть російські реакціонери не поборюють вже українського руху аргументами „германофільства Корша“, тільки більше пристойними та політичного характеру, а не заперечуванням української культури, мови, як це робить німецький емігрант.

Крім цього цей тил у тому ж числі („Sobota“, ч. 42) денунціює соц.-демократичного посла Ю. Ревая, який, мовляв, „за визначною допомогою комуністичної партії скликав до Ужгороду з'їзд „Просвіти“, на якому оба напрямки, що визнають диктатуру — комуністи й українські фашисти, поклонники гогового хреста, висловилися проти плебісциту, проти голосування народу. Також соціальні демократи, заступлені послом Реваям, висловилися за те, щоб народові просте подиктувати українську мову...“ і т. д.

Що то був за плебісцит — читачам „Діла“ відомо. Які оргії виправляли московфіли — знаємо. В анкеті було написано — хто за язык русский, а хто за малорусський (український). Як відомо, термін малорусський чужий і його нарід на Закарпатті не вживає. Також лише недавно як терміну „український“ почали вживати на Закарпатті. Там народ зве себе „руським“,



як то було колись і в Галичині. Чомуж Шкільний Реферат, що переводив той плебісцит, не зазначив в анкеті, якої мови хотять родичі дітей у школі — „русской (московської, великорусської), чи руської (української)? Тоді би ці „демократи“ могли переконатися, якої мови народ хоче! Колиж і в таких обставинах та серед небувалого русофільського терору перемогли таки українці — то що ще тепер роблять російські підручники на Закарпатті? М. О.

Хроніка Совітської України.

ПЕРЕД ВИБОРАМИ.

Зрозуміло, що все на Совітській Україні проходить тепер під гаслом „12. грудня року 1937 — день виборів — найщасливіший день!“. Московська окупаційна влада вживає всіх заходів довести українським виборцям, що опустити в скриньки виборчі бюлетени з надрукованими на них прізвищами намічених у Москві кандидатів (дуже невелику частину очевидно дозволено намітити московській експозитурі в Києві) це не тільки найвища демократія, але й найвище щастя. Проте опустити бюлетен це одне, а повірити в цю незручну московську агітацію — це вже зовсім інше.

ВИСТАВА „КВІТУЧА СОЦІАЛІСТИЧНА УКРАЇНА“.

Ще в листопаді в Києві в залах музею Українського народного мистецтва відкрито виставу „Квітуча Соціалістична Україна“. Велику рецензію з цього приводу написав відомий малайр М. Бурачек. Цікаво відмітити тематику не цілком уже на офіційні теми: Кричевський дав великі полотна, з яких особливо виділяються „Доярки“. Черкавський прекрасно зробив великі картини „Маки“ та „Вишивальниці килиму“. „Тішити око елегантний твір Любимського „Вечір у степу“. Стільки лагідною настрою в цьому прозору сутінку з місяцем, що піднісся над степом“...

ВИСТАВА В МУЗЕЮ ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА.

У київському будинку-музею імені Шевченка, де року 1846. мешкав поет, відкрито виставу картин київських малярів, присвячених життю Шевченка.

МУЗЕЙ... АЛЕ ЗАКРИТИЙ.

В Глухові є досить великий музей з експонатами з історії етнографії та мистецтва України, але він увесь час стоїть закритий.

БІБЛІОТЕКА... АЛЕ БЕЗ ПОМЕШКАННЯ.

В Славуті утворилася велика і досить цінна бібліотека, багато там книжок у чужих мовах, але книжки переховують в льохах уже кілька років.

НОВІ КНИЖКИ

Українське державне літературне видавництво Держлітвидав випустило з друку: „Міліонами голосів“ пісні про Сталінську конституцію і „Слово Сталіна між нами“ збірку поезій, кожен накладом у 50.000 примірників. У збірці поезій зібрано твори про Сталіна — Тичини, Рильського, Сосюри, Бажана, Терещенка, Малишка, Дмитерка, Карського, Вишеславського, Городського, Ушакова, Гофштайна, Гордєєва, Новицького. — „А деж інші наші поети?“ — грізно і недвозначно запитує з цього приводу київська „Літературна Газета“. — Очевидно сидять і пріють, щоб теж щось поетичного видумати про Сталіна...

РОМАН СЕКЕЛА.

Остання зустріч.

I.

Дивною людиною був цей Степан Денисів. Мешкав у малій кімнаті на периферіях міста, сам себе обслуговував та ніколи не хотів допускати чужих людей до своєї хати. В домі його було дуже чисто — розкішна постеля і дзеркала та стилеві меблі прикрашували його мешкання. Над постіллю висів портрет жінки — мальований рукою доброго мистця. Дивилася вона пронизливим сумним зором; з чорних очей било полум'я, від якого і мертвий міг би ожити. Вузькі, стиснені уста вказували на енергію, що могла все зворушити, а ніжні руки та шия на те, що буда випещена та вихована в доброті.

Щилини голинами вливалася Степан Денисів у те місце, таке дороге й незабутнє для нього — та згадував ті прекрасні хвилини, які прожив колись зі своєю дружиною, ті сонячні дні та крижаний ночі, які мов казковий сон перейшли в минуле. Вона тулилася до його грудей, обіймала за шия — та разом складали різні великі плани на будуче: якби вони забагатіють, десь на бистрим потоком поставлять собі білу, цілу вкрити півнями хатину й давати від людей пили будуть самі з розкішною чаші любови. А разом з ними будуть гуляти їхні діти — та кликатимуть їх солодкими словами: тату, мамочко...

Коротко, дивно коротко тривав цей радісний час... Вовоча задрости, злющий, підступний,

закрався в його серце. Він не мав спокою ані сну, стежив за нею — і все привиджувалося йому, що вона його не любить, має інших приятелів та насміхається з нього. Вкінці прийшов цей нещасний для обох день, як вони рішили розійтись, бо життя їх було таке важке, що ніяким способом не можна вже було його налагодити. Який гарний був цей день їхнього розставання! Кінєць гравня: все розважалося довкола та рвалося до нового життя. По городах пахли жасмини та бузок, яблука зацвіли, а їхній густий цвіт, білий і рожевий, відбивав чудово від блакитного неба. Саме вийшли діти гуртом зі школи та з веселим криком пробігали публічним огородем, підскакуючи і потручаючись взаємно.

Вони ішли мовчки побіч себе, відтак сіли осторонь в тіні розлогої липи. Полудневий вітер пестив листя старої деревини та розмовляв з нею дивною таємною мовою, але такою, що мабуть була дуже мила, бо ціла вона тремтіла та нахилилася зі зворушення.

— Приятелю мій — казала Марта — я знаю, що ти може і небагато винен, що так лопиш наше молоде життя — ти може і хорий, але прийми до відома, що ти брутально потоптав мої найдорожчі ідеали та почування, що ти знищив цілу красу моєї молодості. Дивися — яка гарна весна, як ніжно всіміхається до нас ціла природа, а я через тебе не маю майже хвилини спокою. Я лякаюся тебе та мушу втікати геть далеко — так, щоб ми вже не зішлись. Моя постановка рішуча й невідклична — я лишаю тебе навіки.

Не вернуся, щоб ти не знати як прохав у мене вибачення і закликався, бо я втратила до тебе віру! Я тепер є тою бязиною, що не має на чім опертись та безпомічно колихається від подуву буйного вітру.

Вона встала та скорим кроком бігла перед себе. Степан Денисів побіг за нею, вхопив за руки та силою намагався затримати її при собі.

— Даремні зусилля, мій друже! Вже ми чужі на віки і нічого нас більше не звучить. Наші дороги розійшлися! — сказала Марта. На хвилину пригнула і великі сльози поплили з її чорних очей. І це була вже остання хвилинка їх розмови. Степан присів на лавці, бо не мав сил іти. В очах йому потемніло, цілий світ закрутився над ним. А в гарнім плеканім огороді зацвіло у повній красі бузок та жасмин, шебетали пташки і теплий запашний вітер віяв від полудня.

II.

Від тоді, як розійшлися минуло багато літ. Над землею перейшов воєнний буревій, багато приятелів, рідні та знайомі розбрилися по світу і вже ніколи не зішлись... Хоч як він шукав за нею при допомозі знайомих, часописів і різних урядів, проте не міг її ніде віднайти. Жив як емерит у великому місті, постарівся і згорбив, а все ще думав про неї. Бувало ходить сам один серед моря чужих людей, які його потручають, часом навіть насварять на нього, а він нікому нічого не відповість і мов у летаргічному сні плентається сам, не знає за чим. Жив надією бідолаха, що може десь принадом побачити іще колись свою Марту.

ОБОРОННА СЕКЦІЯ СПІЛКИ РАДЯНСЬКИХ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ.

Спілка радянських письменників України, скорочено СРПУ утворила „оборонну“ секцію. На зборах „активу“ цієї секції розглядали нову книжку Панча „Мир“. Назва книжки не подобалася, взагалі за мало в книжці гніву, „героїв“ подано не на повному диханні. Панч обіцяв усе виправити. Ухвалено також випустити спеціальний альманах у честь ХХ-ліття червоної армії.

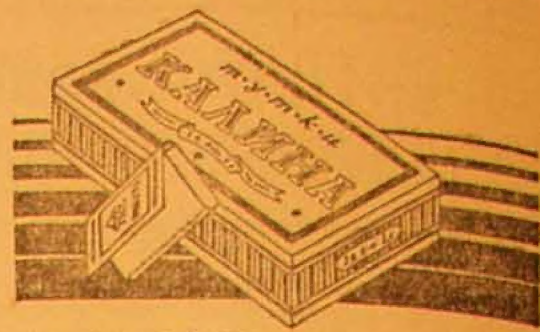
У київській „Літературній Газеті“ є рубрика „літературний календар“, де вміщують біографії письменників, але яких? Шедрина, Крилова, Марлінського, Маміна-Сибіряка тощо. Що це може сказати українському читачеві?

НОВИЙ БУДИНОК У КИЄВІ

Затверджено проект будівництва Інституту ботаніки Академії Наук, великого будинку. Його будуватимуть на теренах колишнього, тепер цілком зруйнованого, Видубецького монастиря.

ЯЛИНКА ПО БОЛЬШЕВИЦЬКОМУ.

15. грудня в Києві відкривають яликові базари. Приготовлено десятки тисяч ялинок. Торговельні організації готують для цих базарів велику кількість яликових прикрас, дитячих іграшок, цукорничних виробів тощо. Великий попит на іграшки для новорічних ялинок помітний у Житоїрі. Вже їх продано на 100 тисяч карбованців.



Хто ще не знає? що

ПАПЕРЦІ І ТУТКИ (повноватки)

„КАЛИНА“ найліпші.



МОДЕРНІ РАДІО-ПРИЙМАЧІ

в найбільшому виборі на довідні СПЛАТИ з доставкою і заінсталиюванням на місці в укр. фірмі:

„Е-СОМР“ Львів, ул. Сикстуська 29. Тел. 203-30.

Проспекти і кошториси даром.

СПРАВА ЦЕРКВИ НА ЗАМАРСТИНОВІ.

Чи рушить вкінці ця справа з мертвого місця?

Нашим Читачам добре відома справа будови церкви на Замарстинові, що про неї „Діло“ вже стільки разів писало. Була замарстинівська громадська рада постановила ще в 1928 р. відступити безплатно громадську площу під будову церкви. До здійснення цієї постанови не прийшло тому, що внаслідок зааранжованого штучно спротиву деяких польських радних Замарстинова львівський Повітовий Виділ відмовився затвердження. Два роки пізніше замарстинівська громадська рада поновно дарувала площу під будову церкви, але тоді йшла вже підготовка в напрямі прилучення Замарстинова до громади міста Львова і тодішня Міська Управа, вважаючи власність громади Замарстинова вже за власність міста Львова, звернулася до Повітового Виділу з домаганням не дати дозволу на аденіацію площі.

З днем 1. квітня 1931. р. Замарстинів прилучено до Львова. Від того часу тодішній Каюб Українських Міських Радних і замарстинівські українці почали робити заходи, щоб спонукати громаду міста Львова до здійснення того, що була громада Замарстинова хотіла і постановила. Ті заходи після довгих перипетій довели до того, що тодішній президент міста Дряновський предложив у травні 1935 р. фінансовий

комісії Міської Ради внесок відступити безплатно міську площу простору 2676 квадрат. метрів при вул. На Торфах на будову церкви і парохіяльних будинків у Замарстинові. Однак комісія не прийняла цього внеску і рішила відіслати справу до Магістрату для поновного розгляду. Відтак кілька польських організацій Замарстинова знову за підшептом відомих наших приятелів, внесли до Міської Управи несамоутилий спротив проти відступлення міської площі під будову церкви, мотивуючи цей спротив тим, що церква на Замарстинові непотрібна (I) та що вона булаб осередком політичної агітації (II). Магістрат, що займався справою в лютому 1936 р., якби чекав на цей „спротив“, він прихилився негайно до спротиву кількох польських організацій і відложив справу, доки „обі сторони не погодяться“. Так як можлива згода між тими, що хочуть мати свою церкву, і тими, що називають церкву осередком політ. агітації?.. Справа відступлення площі під будову церкви була тимчасовим погребана.

Як-же інакше ставиться громада міста Львова до релігійних потреб населення, коли йде не про церкву, лише про костел? Загально відомо, якими величезними грошевими субвенціями причинилася громада міста Львова до будови

костела Остробрамської Богоматері на Личакові і передтим іше до будови інших костелів не тільки у Львові та його периферіях, але й у підльвівських селах. У 1936 р. Міська Рада дарувала під будову нового костела на Богданівці міську площу простору 4560 квадрат. метрів і вартості кругло 22.000 зол. Тепер проєктують будову нового костела й монастиря оо. Місіонарів і громада міста Львова відступає на ту ціль площу при вул. Дверницького і Снопківській простору 5490 квадрат. метрів і вартості кругло 110 тис. зол. Справа ця прийшла під наряду фінансової комісії Міської Ради дня 30. листопада і предложення Міської Управи комісія очевидно прийняла.

В нараді над цим предложенням міський лавник сен. Децикевич висловив побажання, щоб місто Львів, що так багато робить для будови костелів, не забувало теж про церкви, беручи під увагу, що 1/5 частина населення міста — це греко-католики. Відтак переповів хід справи будови церкви на Замарстинові і зголосив внесок вівати Магістрат негайно предложити комісії справу відступлення міської площі під будову замарстинівської церкви. У відповіді на це президент міста д-р Островський заявив, що Міська Управа не робить ніякої різниці поміж обома католицькими обрядами. Але справа відступлення площі під будову церкви на Замарстинові звязана з відданням міської посілости одній польській освітній установі, а така трансакція представляє тепер деякі труднощі. Однак можна надіятися, що удасться усунути всякі перешкоди.

Ми також хотілиб надіятися, що, не зважаючи на все те, що пережили в цій справі наші замарстинівські громадяни і наші представники в Міській Раді, вдасться нарешті усунути всякі, створені зрештою штучно, перешкоди.

Плаци жіночі від зол. 65.—, Рагляни мужеські від зол. 48.—, Футра від зол. 160.—, поручає

І. ШАПІРА Львів, Личаківська ч. 1.

Баукаючи без ціли вступив раз до крипти, де складають тіла свіжих покійників і від того часу якась дивна сила все його тягнула туди. І дивився на них на тих усіх, що відійшли від нас на віки, на старих і молодих, на гарних і гидких. На одних ликах видно було слід тих великих мук, які перейшли перед смертю. Їх обличчя були викривлені і страшні, часом мали розкриті очі та вищірені зуби. Смерть для них була визволенням від болю і терпіння.

Інші спали тихим камінним сном, а над їх головами панував безмежний спокій та байдужність на всі турботи нужденного життя. Були і такі, що з лиць їх видно було дуже виразно сміх та погорду, якої не могли в собі притаїти, як розставлялися з життям з вірою в інше та краще. Найбільше жаль було дивитися на малих дітей, що щойно зривалися до життя, та нагло мов поразені громом упали на його порозі. На тих молодечих личках видно було наче велике зачудування, що так швидко мусіли розлучитися зі своїми найдорожчими, то великий переляк.

Всі сторожі при домовинах знали вже добре того сумного емерита, що так часто заглядав до них — не глазували з нього, бо відчували, що він перейшов якесь велике нещастя, яке незагертю пламою відбилоса в його душі. Степан Денисів намагався бути з ними дуже чемним, здоров'я їх та частувати папіросами. А вони розказували йому дуже часто, що знали за небіжників, які то були за люди, на яку недугу померли, та кого полишили.

III.

Степан Денисів устив, як звичайно, дуже рано. Вбрав на себе свою стару витерту одіжку, накормив канарків, що веселим співом заливали цілу кімнату та відчинив обі половини вікон. До хати, яка стояла на узгір'ю, наплило свіже запашне повітря — прилетіла весна на радісних крилах до кімнати бідлашнього емерита...

Довго-довго дивився він на білі камені, величаві церкви та вілли, на зелені парків, на ті круглі доріжки, якими переходив увесь час щодня, буюкаючи без ціли. Пощо властиво живе він іще на світі? Чи має хоч одну щирі душу, з якою міг би поділитися своїми думками, своєю безмежною тугою?

Як щодня повернув він голову в ту сторону, де висів портрет його Марти. Чорні очі дивилися на нього пронизливо, входили у саму глибину душі та докоряли йому: „Чому-ж ти унещасив мене і себе? Чи не могли ми нині разом насолоджуватися таким гарним і принадним весняним ранком? А біля нас тулились би дорогі діти, що в старості дїт булиб потіхою та осолодню наших днів?“

Старий емерит нагло почув, що щось живіше стиснуло його серце. Та він не уважав на своє здоров'я і ніколи не лікувався. Позамикав вікна й двері та старою дорогою, пустився їти до міста... По дорозі вступив до молочарні, де пив щодня каву і читав часописи. Відчув, що нині снідання йому чомусь не смакувало. Випив половину шклянки і виїшов. Як звичайно вулиці в цій порі були вже повні натовпу так, що важко було ходити йому. Степан скрутив у бічну

вуличку, що лежала біля головної артерії міста. Там увійшов до крипти з покійниками. У крипті було нині повно небіжчиків — всі місця були заняті. Напереді лежав якийсь достойник і повно зелені та свічок було біля нього. За ним спочивали тихенько дві сиві басусі, обі рідні сестри, які припадком померли майже в один час.

Степан Денисів хотів уже відійти, але кинув ще раз зором на домовину що стояла осторонь без цвітів та прикрас. У домовині тій спочивала не стара ще жінка бліда, мов полотно, зі стисненими устами. На візному лиці виднів безмежний смуток та велике горе. Степан підійшов ще ближче і тоді затремтів на цілому тілі.

— Господи! Цеж була Марта, його єдина, найбільша любов на світі!

Лежала вона навіть без надгробної карти, але в такій величї та повазі, як ніхто побачив неї.

Степан Денисів упав на домовину, обняв її руками, а горячі сльози полили йому з очей і зливали чорну, дешева суконку Марти. Коли ще раз глянув на неї, відчув виразно, що ніколи не був би її пізнав живою на вулиці. Аж тепер усі риси її вдачі виступили на її смертній масі. Защеміло щось під серцем бідного емерита, похилився, поблід і без віддику впав біля домовини своєї дружини...

На дворі високо вже зійшло весняне сонце. Через відчинені вікна крипти пали бальсамічний запах бузак та жасміну, дастівки радісно щебетали та перелітали поруч вікон, за якими пишались дерева сніжним цвітом. Усе радувалося та веселило новим життям...

З природи і життя.

На переломі осені й зими.

Змінна, переважно холодна погода, яка тепер у нас панує та воєк повітря — всі ті чинники зменшують відпорність людського організму як з причинною масової перестуди, що у цей порі, і є щорічно, появилася у нас. Головними проявами захворювання організму людини на тлі простуди — це хрипка, нежити, зафлегмлення, легкі болі голови та невисока злишка теплоти тіла. Крім тих проявів часто появляются у вразливих осіб прищипи на горішній губі, що зникають до кількох днів.

Всі ці прояви походять від шкідливого впливу вагань неустійненої теплоти повітря на переломі осені й зими на вразливий на такі зміни людський організм.

Лікування тут зовсім просте. Треба тепло вкритися, закрити головно шию теплим шаліком. Тепла шия має тут дуже важне значіння, бо в ший знаходиться зараз зверху дорога до ле-

генів (горлянка, дишиця) і кровоносні судини, якими йде кров до голови і мізку; ці органи при відкритій ший легко остидаються і влекшують занедужання.

Коли є гарячка, ліпше не виходити з помешкання і дома перечекати, аж вона мине і зникнуть гострі прояви простуди. Лікарі поручають у таких випадках пити гарячий чай з липового цвіту. Він крім напоїного діяння має ще лікувальний вплив на очищення легенів і озивів з флегми, бо в липовому чаю багато лікувальних етеричних олійків.

Нежити в молодих сильних осіб не представляють більшої небезпеки, зате у старших осіб та в малих дітей можуть стати причиною поважних недуг (запалення озивів-бронхіт, запалення легенів та ін.), тому, коли в таких осіб появиться більша гарячка, треба віддати їх під лікарську опіку.

Б. Г.—й.

Малюнки на живім тілі.

Кожний мабуть видів т. зв. татуаж, рисунок на шкірі живої людини. Найчастіше зустрічаємо татуаж серед нижчих суспільних верств, а головне серед осіб зі злочинно-дегенеративними прикметами, — як усяких волоцюг, вломників, злодіїв, або і в моряків, що мандрували по світі.

Татуаж полягає на тім, що голкою з тушем чи карміном наколюється шкіру і впроваджується барвник до підшкірної ткани, де він і залишається. Вколюючи раз коло разу, можна „замалювати“ на шкірі всякі образки.

Темою образків бувають передовсім емблеми, зв'язані з різними споминами, букви імен, портрети — головне голови жінок чи поодинокі частини тіла, ножі, штилеті, знаряддя тощо.

Усування татуажу.

Часто бувало, що татуовані люди хотіли собі з різних причин усунути рисунок. Однак це було незвичайно важко, а само лікування було дуже болюче. В останніх днях удалося двом

німецьким лікарям Фальбушові і Гольцові зовсім випадково впасти на дуже простий і легкий спосіб усування татуажу. Вони помітили, що в одного пацієнта бракує на рамені частини татуованого рисунку. Хорий подав, що опарився в тім місці кипятком, при чім витворилися міхурі, а коли вони зішли, з ними уступила і фарба рисунку.

Це дало початок новій методі усування татуажу при допомозі водної пари. Місце татуоване змивають алькоголем і етером, а потім знечують. Навколо цього місця роблять охоронний вал з плястеліни і цинкової масти. На так приготувану шкіру пускають гарячу пару водну температурою 100° Ц. на 15—20 сек. Повстає важке місцеве опарення, що скоро уступає і по трьох днях пацієнт може працювати.

Цей спосіб усування всяких рисунків з тіла, які хтось у хвилині дурного настрою собі понадьбував на тілі, має дуже велике значіння в косметичній медицині.

Невже сповнилися мрії Велса?

Сензаційний винахід.

Хто з нас не читав залюбки повістей славного англійського письменника Велса, що пошукував у своїх книжках усякі несамопито-фантасичні теми? Одною з найславніших його книжок є „Невидний чоловік“. У цій книжці Велс описує таємний винахід, при допомозі якого людина може стати невидною і описує пригоди „невидного чоловіка“. Тогож „невидного чоловіка“ ми подивлялися також на емоційній фільмі на підставі Велсової повісті.

Багато колись фантастичних задумів таких письменників як Верн, чи теорій учених уже здійснилося. Тепер наукові хемічні часописи повідомляють про незвичайний винахід, що є неначе сповненням Велсової фантазії.

Невидні предмети.

Трьом австрійським інженірам з Грацу, Гіндсбергові, Тальгоферові і Пінкертгові, вдало-

ся винайти апарат, що робить предмети, поміщені в полі діяння того апарату, невидними. Основою того несамопитого апарату є рівночасне діяння трьох різних променів, яких су-ма прикмет має міць робити невидними масу, ферму і колір предмету. Підчас проб згадані інженіри робили невидними для людського ока всякі предмети. Однак покищо предмети можуть ставати невидними для людського ока лиш у деяких границях температури. Нпр. коли піддати діянню оцих предметів запалену свічку, то сама свічка стає невидною, а саму полум'я видно даліше, як палиться неначе залишена в порожньому повітрі, не змінюючи сили світла.

Згаданий сензаційний винахід є ще одним з тої серії винаходів, які можуть викликати великі зміни в житті одиниці і суспільності.

—о—

Чай і здоров'я.

Головним складником чаю є рослинна отрута з групи т. зв. алькалоїдів кофеїна, що має побудливий вплив на серце і мізкову кору людини, даючи вражіння відсвіження сил. Тому й не диво, що пити чаю прийнялося так скоро в цілому світі. Однак ще й тепер є ріжніші думки: кілька можна пити чаю без шкоди для здоров'я.

Досліди американців.

В одні з американських університетів виконали досліди над впливом чаю на організм людини, випробувавши діяння чаю на студентах. Показалося, що китайський чай не шкодить здоров'ю навіть тоді, коли його пити у великій кількості, однак під умовою, що чай не має бути не дуже сильний. Здорові особи можуть пити навіть дуже сильний чай. Ось одна студентка Ботанічного інституту в Ботаніці дала довший час щодня по 43 філі-

жанки дуже сильного чаю і почувалася зовсім добре, однак це ще не доводить, що всім можна пити чай у такій кількості, бо в деяких осіб сильний чай може бути причиною нездорових проявів, як сильне биття серця, нервові подразнення тощо, наслідком отруйного складника чаю — кофеїни.

Чай з м'яти і ромену.

Багато людей уживає чаю з м'яти чи ромену, що видається їм здоровішим напінком, ніж правдивий чай. Ті чай мають добрий вплив при легких розладдах травлення (запорі), вони сечогонні. Вони мають також заспокійливий вплив на нервову систему. Зате китайський чай має ліпший смак і тому здобув собі amatorів на цілому світі.

Чай з м'яти і ромену поширений головне в Англії і Франції, де можна його дістати в кожній каварні та молочарні. В нас замість

дорогого китайського чаю добре було би поширити чай з липового цвіту з нашої рідної липи, яка всюди росте.

Чай з липового цвіту, це напінток здоровий і смачний та надається до вжитку, головне для убогої маси населення. Він не має таких сильно побудливих складників, як китайський чай, тому можна його подавати всім. Кому шкодить китайський чай, повинен пити чай з молоком, бо вже кілька краплин молока, поданого до чаю, нищить побудливий вплив чайу, а це важне тоді, коли чай шоть особливі нервові і вразливі.

—о—

Астрономічний календар на грудень.

Сонце.

	схід	захід	довг. дня
1. XII.	7,22 год.	15,28 год.	8,06 год.
11. XII.	7,35 год.	15,23 год.	7,48 год.
21. XII.	7,43 год.	15,25 год.	7,41 год.
31. XII.	7,45 год.	15,33 год.	7,48 год.

Дня 22. XII. в год. 7,22 сонце вступає у знак козерога і з тою хвилиною починається астрономічна зима. Уночі з 2. на 3. XII. буде перстенева затьма сонця, видна на північно-східній бережжї Азії, у цілій північній частині Тихого Океану і в західній частині Півн. Америки.

Місяць.

3. XII. в 0.— год. новик, місяця не видно цілу ніч.

11. XII. в год. 20. перша квадра, місяць видно вечером у західній стороні неба.

17. XII. в год. 2. повня, місяць видно цілу ніч.

24. XII. в год. 15. остання квадра, місяць видно над ранком у східній стороні неба.

МАНДРІВКА ПЛАНЕТ У ГРУДНІ.

Меркурій — видіє на небі зараз по заході сонця.

Венера — світить „ранньою зорею“ на годину перед сходом сонця і при кінці грудня стає невидна.

Марса — видно вечером серед зізд зіздяної громади Водяника, де блимає червоним світлом, пересуваючися в напрямі зіздяної громади Риби.

Юпітер — заходить у дві години по заході сонця. Ця могутня планета є в грудні найяснішим небесним тілом західної сторони неба. Вона знаходиться в грудні на границі зіздяних громад Стрільця і Козорога.

Сатурн — таємна планета з широким перстеном місяців коло себе, пересувається дуже повільно на тлі зіздяної громади Риби. Його видно в першій половині ночі. Відрізняється від постійних зізд своїм спокійним, жовтим світлом.

Уран, Нептун і Плутон — ці найдаліші планети нашої соняшної родини тонуть у безмежній віддалі, тому голим оком їх не можна видіти, хіба сильною лупетою.

ПЛАНЕТОІДИ В ГРУДНІ.

Крім цих планет коло нашого сонця кружляє ще багато т. зв. планетоїд, малих планеток, небесних тіл: вони є малими брилами землі, їх промінь всього кілька до кількох сот км. (промінь землі 12,755 км.). Дотепер відкрили при допомозі зіздяної фотографії (т. зв. астрофотографії) коло 1500 планетоїд, однак тих малих планеток у нашій соняшній родині є ще багато більше. Першу планетоїду, Цереру, відкрив 1. I. 1801. р. італійський астроном Піаччі з Палермо. Ще дотепер не знають добре, звідкіля взяли ці великі брили землі, що кружляють, як і планети, довкола сонця. Астрономи припускають, що вони повстали наслідком вибуху якоїсь більшої планети, що мала колись обігати сонце між планетами Марсом і Юпітером.

Одна з тих планеток, Ерос, зближається в грудні до землі на віддалі коло 33 міл. км. і буде видна навіть слабкими лупетами.

ПОГОДА В ГРУДНІ.

Столітній календар подає, що з початку місяця буде хмарно, дощі, пізніше сніг і мороз. По 20. грудня теплі вітри, відлига й дощі, під кінець місяця сніг, опісля мороз.

При зміні адреси просимо подавати й стару адресу.

Адміністрація.

Сторінка без політики.

„ПРОМІННЯ СМЕРТИ“.

НЕБЕЗПЕКА МАЙБУТНЬОЇ ВІЙНИ.

Минуло ледви кілька місяців від смерти великого вченого й винахідника Марконі, лауреата нагороди Нобля. З його іменем і винаходами тісно зв'язана історія цивілізації останніх десятиліть. Про його винаходи з обсягу радіофонії, радіотелеграфії й телевізії була мова в статтях з нагоди його смерті також і в нашому часописі. А тепер коротенько скажемо про його праці з обсягу бездротного переносу електричної енергії на віддалі, бо це вживється з питанням променів смерті, про які часто згадують у пресі у зв'язку з майбутньою війною.

Перед кількома роками цілий цивілізований світ із напруженням зацікавленням слідував за приготуваннями Марконі до його славного досвіду, що полягав на тому, що вчений мав при допомозі радіових хвиль зі свого яхту на Середземному Морі влучити електричний струм з електрики до міської сітки освітлення в місті Сідней в Австралії. Цей досвід Марконі вийшов вдало. В 1936 р. преса цілої Європи й Америки широко розписувалася про те, зокрема про його досвід над новими невідомими досі променями, що могли на віддалі й на бажаний час унерухомити т. зв. спалинові двигуни легкого палива. Для потвердження цього наводили навіть факт несподіваної затримки самоходів на шляху між Римом та Остією.

ПРОМІННЯ СМЕРТИ.

Але досвід Марконі не був одинокий. Над тою справою працювали вчені в Німеччині й в Англії та може ще й в інших державах. Всі ті праці й досвіди мали відкрити проміння, що його можна би активувати вже в найближчій війні. Те проміння назвали навіть: „проміння смерті“, бо воно при відповідній силі могло б нести смерть не тільки двигунам самоходів і літаків, але також і людям.

Не пересуджуючи справи щодо їх структури й походження, варт пригадати, що говорить про них чиста наука, чи взагалі можливо створити таке проміння, щоб воно несло смерть на віддалі. Іншими словами, чи можуть існувати такі промені, при яких поміччю можна би на віддалі убивати людей, спричинювати експлозії вибухових матеріалів і муніції та унерухомлювати самоходи й літаки?

На ці питання чиста наука, а саме фізика дає притаманну відповідь: Так, такі промені можливі. Що більше, фізика навіть подає дві методи, якими можна досягнути продукцію таких променів.

Перша метода — це поразення на віддалі дуже сильним електронним струмом. Як відомо з науки фізики, електронний струм великої швидкості має фізіологічні, термічні й електричні прикмети. Отже — діє як убивча на живі організми (аналогічно до електричного струму високого напруги, що убиває людину), далі — може на віддалі викликати пожежу, топити метал, викликати вибух муніції й вибухових матеріалів і врешті — впливає дезорганізаційно на різного роду електромеханізми, як нпр. на магнети, що є необхідними складовими частинами спалинових двигунів на легке паливо при літаках, самоходах і т. п. — отже таких, що їх опалюють бензином, мішанкою і т. д.

Отже, коли в засаді можна створити „смертоносний електронний струм“, — то всетаки пристосування його до технічних або військових потреб, зводиться до розв'язки питання змоги створити сильний струм електронів великого засягу. Електричний струм повстає в рурці Куліджа, яка своєю будовою майже не різниться

з рурки Рентгена. Засяг її впливу доходить до мільона вольт. Для прикладу подамо кілька чисел. Щоби переслати струм електронів на віддалі 1,5 м., треба натуги 1,5 мільона вольт. Німці роблять уже рурки Куліджа натуги 20 міль. вольт, значить засяг їх впливу доходить до 1,5 км. Ясно, що ця віддалі для військових цілей ще за мала. Першою можливою віддаллю були би 5 км. Та щоб електрони могли перебігти таку віддалі, на те треба збудувати рурку натуги 50 міль. вольт. При нинішньому стані науки й техніки вже виконання рурки натуги 1,5 міль. вольт — це незвичайно важка річ, то що й казати про рурку на 50 міль. вольт! Як бачимо з цього, то до масової продукції і до пристосування рурок Куліджа в практиці ще дуже далеко.

Другою метою використання електронів для військових потреб є метода витворювання електронного заряду в формі кулистого грому. Кулистий грім є доволі рідким явищем у природі. Це вогнища куля, яка в русі стріляє на своїй дорозі перешкоди й експлодує з великим гуком та нищить усе, що тільки опиниться в променях її засягу. Тепер наука вміє вже витворювати кулистий грім. Значить уміє штучно витворити велике скупчення зв'язаних із собою електронів, однак не вміє ще надати такому штучному гromові напрямку руху. І саме в тому криються труднощі цього питання, над якого розв'язкою ломать собі вчені теоретики й винахідники голову. Бо не вміють надати такому гromові бажаний напрям — не можна й думати про пристосування його до практичних військових чи технічних потреб.

Саме ці дві методи найважливіші, що їх знає теперішня наука і які дають ще найбільше надії на витворювання „променів смерті“.

ІНШІ НЕВДАТНІ СПРОБИ.

Винахідники пробували теж пересилати електрику на віддалі використовуючи до цього теорію йонізації газів. Над розв'язкою цього питання працював англійський фізик Матіус, однак без вислідів, бо при тій методі йонізоване повітря заступає лиш металевий провід, іншими словами не незалежне висильної стації від приймальної стації, тим самим перекреслює змогу пристосування цієї методи до військових потреб.

При цій нагоді треба ще згадати про ультракороткі промені й ультрафіолетні. А що до ультрафіолетних хвиль, то тому що вони мають джерело світла в силі 10 мільярдів свічок, то вони осліплюють зір людини. При нинішньому розвитку техніки можна витворити не більше як 2—3 мільярди свічок, отже й цей спосіб ще не може служити як „проміння смерті“.

Зовсім певне, що винахід „променів смерті“ може змінити основні способи ведення війни й оборони й через те може зредукувати до мінімуму ужиток пальної та машинової зброї. Пальна зброя, коли її вживати як машину, має за маду видатність, бо при заміні потенціальної енергії (стріляного пороку) на енергію кінетичну (стріляна) тратимо 2/3 енергії, яка гине без сліду або йде на ogrіття цілки кріса. А саме при „проміннях смерті“ йде про усунення тої стра-ти.

Але коли тепер всі держави наоспіх озброюються в різного роду гармати, повзи, машинні кріси й інші машини, то видно, що „проміння смерті“ ще не вийшло з лабораторій і ще багато часу мине, поки можна буде пристосувати в практиці цю страшну зброю майбутнього.

лій хатинці, нарочно побудованій на площі Фокс Мувітон Сіті, назначеній на площі міста виробництва Фокса цифрою 38. Завжди там повно гостей і відвідувачів. Зате в Ванілі нема нікого з чужих. Неділя належить виключно до Шерлі й вона проводить її так, як всі її ровесниці: в товаристві батька й матері.

Авто заїхало перед гарну віллу. Довкруги ніякої залізної огорожі, ні живої рослини. Можливо, що в цій закутині живе мала Шерлі.

Замість подвіря, на другому кінці віллі побудували плавально-басейн. На середині в малій лодці пливала щаслива зірка, веселуючи взято одним неслом.

Коли Шерлі побачила гостя, стягнула „вітрило“ і миттю „причепила“ до берега. Вклонившись чемно, завела гостя до свого господарства, щоби перш усього показати йому свої скарби: малого коника „Поні“ й кілька псотників-песиків.

Мала Шерлі має одну журбу: вона конче хотіла б стати дорослою жінкою. Тоді мала би — сказала вона — закупити всі собаки, які їй тільки сподобаються. Страшенно не хочеться їй бути дитиною. Завжди чує: це не вільно, те не вільно, а „великий“ жінці чейже ніхто так не скаже...

По обіді, на якому мала зірка з апетитом з'їдає всілякі смакоти, біжить мерщій накормити свої „скарби“.

Згодом кладуть малу обов'язково спати, а за той час батько жалюється, як воно важко бути татом такої славної паняночки. З іншими дитими куди менший клопіт. Джек є асистентом режисера, а Сонні ходить ще до школи. Сидить він цілий день у банку, де заробляє 200 доларів місячно; зате Шерлі заробляє 5 тисяч доларів тижнево. Ці гроші складає виробництво на руки губернатора стейту Каліфорнія.

Згодом Шерлі, виспавшись, бере до рук банджолі, пригравуючи, співає сумовиту пісеньку: „Чи ще побачимось ми?“.

Однак не доспівала до кінця, коли до голови прийшла їй нова вигадка: мерщій скинула піджаку й скочила до басейну.

„Навіть плавати навчилася“ — замітив із гордістю батько.

І обоє батьки Темпл задивились із любов'ю в золоті кучері Шерлі, що полискували над поверхнею води...

ЯК ЗВІР'ЯТА СКАЧУТЬ?

Найдалше скаче цікаве звірятко галаго, що живе на островах Індійського океану. Має воно від двох до трьох стіп довжини. По обох боках тіла має воно болону, яка лучить всі частини тіла. Підчас скоку ця болоня розтягається і творить щось у роді легкопаду. Це звірятко скаче за одним „махом“ 300 стіп. Кангури скачуть на 60—70 стіп і зовсім легко перескакують огорожі високі на 14 стіп.

Найбільшу силу скоку розмірно до своєї величини має блоха і пильний коник. Блоха може перескочити перешкоду 500 разів більшу від себе, а коник робить одним скоком дорогу 200 разів довшу від свого тіла.

Гірська коза може перескочити пропасть ширину на 30—40 стіп, літаюча вивірка перескакує з дерева на дерево на віддалі 50 стіп. Передмі й задні її ноги получені широкою півколою.

Перепоновий кінь може перескочити рів широкій на 30—40 стіп. Скок антилопи доходить до 36 стіп довжини й 10 стіп ширини.

Лосось, який перепливає водопад на ріці, кидає його пераз у воду з висоти 15 стіп.

ЯКИЙ ЧАЙ МИ ПЕМО?

Мало хто в Європі не зовсім чистий і prawdziвий чай. Навіть у найліпших його родах є листки майже всіх родів рослин „теа“, а саме: т. богеа, т. вірідіс, т. стрікта, т. ассаміка й ін. До інших, дешевших сорт додають, як виказує аналіза, листя звичайної вузьколистий і косматий верби, листя пильного в'язу, тернини, суніць, ясеня, бозу, рожі, чорних порічок і ін. Крім того є там нерідко мінеральні й хемічні добавки, як гіпс, пісок, індіго й кампешове дерево.

ВИТРЕВАЛИЙ МЕТЕЛИК.

Метелики незвичайно витревалі на зиму. В підліткових околицях дослідники наїшли аж шість родів метеликів. Серед високих гір туристи знаходять нерідко на снігу замерзлих метеликів, які є такі крихкі, що ломаються при дотикку. Але ті самі метелики перенесені в теплішу температуру знов оживають.

НЕДІЛЯ ШЕРЛІ ТЕМПЛЬ.

Поволі западає сумерк над Вайн-Стріт. Це субота й кінчиться робочий тиждень терпеливих і працьовитих людей, замкнених у душних ателіє. Коли кілька, може, хвилин тому жарило немилосердно сильне голлівудське сонце і самоходи брили в липкому розтопленому асфальті, в студіях можна було вичути початок вікенду, що наближався.

Фільмовано останні сцени, актори з охотою висичували останні вже того тижня знімки, щоби небаром змити з лица неприємну шмівку і стати вільними аж до понеділка.

Голівуд, над яким завис уже вікенд, пиширає. Города й віллі пвстошніють, ввпота ате-

ліє замикаються з гуркотом і дороги наповнюються довгим вужем самоходів, що прямують до Сан Фернандо або Санта Моніка.

Навіть „Трокадеро“ — найпопулярніший пічній льокаль Голівуду, що його називають просто „Трок“ — в суботу вечором пустий.

Автора цього репортажу, Равля Стона, запросила п. Варвара Темпл, мама малої Шерлі, на вікенд. Разом мали вони поїхати автом в суботу пополудні до сільського дому в Ванілі біля Сан Фернандо, але Равль мусів полагодити пильну орудку в Лос-Анджелос і тому виїхав шойно в неділю вранці.

Кожний день будня проволить Шерлі в ма-

З українського життя у Варшаві.

ПАРАСТАС ПО 359-ОХ.

Заходами Головної Управи У. Ц. К. відбувся у неділю 28. листопада у варшавському православному соборі урочиста панахида по 359-ох героях, що 21. листопада 1921. р. згинувли смертю мучеників і лицарів у боротьбі за українську державність. У церкві зібралася майже вся українська колонія. Серед моря свічок, прикрашених національними стрічками, відправив український парастас о. протоієрей Іларіон Бриндзан, а добре зіспіваний хор виконав могутню „Вічная память“. Багато людей плакало.

АКТИВІЗАЦІЯ ДІЯЛЬНОСТІ СОЮЗУ УКРАЇНОК-ЕМІГРАНТОК.

Варшавський Союз Українок-Емігранток нагромадив собі на цей рік широкий план діяльності. Вже перші осінні місяці перейшли в тій організації під знаком посиленої праці.

В останніх днях жовтня відвідала Союз секретарка Всесвітнього Союзу Українок п. Зинаїда Мірна, що на спеціальних сходах тоінформувала зібраних пань про завдання і діяльність В. С. У. та разом з п. Н. Холодною зазнайомила наше варшавське жіноцтво з хопом нарад Головної Ради В. С. У. у Львові. Варшавські українські еміграційні кола вшачували побут секретарки В. С. У. низкою прийнятих.

Навязуючи до наших попередніх інформацій, доповнюємо, що на річних загальних зборах дня 17. листопада ц. р. до Управи С. У. Е. вибрано: п. Марію Ливницьку — головою і пп. Марію Науменко, Ганну Вінник, Наталю Розумівну й інші — членами.

УКРАЇНСЬКО-ПОЛЬСЬКА ДИСКУСІЯ.

Заходами Української Секції Орієнталістів ушастовано в мин. четвер у великій салі Східного Інституту черговий дискусійний вечір з

відчитом п. Г. Которовича на тему: „Українська справа у світлі найновішої польської політичної літератури й публіцистики“. На сально прибуло поверх 50 осіб, у тому числі багато українців. Прелегент скритикував усі нові україністичні книжки та ширше насвітлив підхід поодиноких відломів польської публіцистики і преси до української справи, що хоч не-хоч мусить бути трактоване як найважливіша проблема внутрі держави.

В довгій, іноді бурхливій дискусії, що через прометеїзм та критику політичних перспектив Бохенського покотилась до актуальних львівських випадків і задержалась на акції ген. Токажевського, забирали голос українці і поляки, при чому ті останні замовкли, коли українці зазнайомили їх зі змістом статті „Діла“ п. н. „Крик і мовчанка“, відчитаної в перекладі з жидівської „польської“ преси.

Як зачуваємо, окрему загально-студентську дискусію, присвячену м. і. українській справі, влаштовує небавом редакція оєнерівської „Альма Матер“, органу польської академічної молоді.

ДИСКУСІЙНИЙ ВЕЧІР У „СПОКОІ“.

Рухлива управа мистецького гуртка „Спокій“ улаштувала в мин. неділю симпатичні рефератові сходи, на яких п. Станіслав Цехомський, молодий україніст та відомий мистецький критик, поділився зі слухачами враженнями зі своєї подорожі на виставу німецького малярства в Мінхені. Прелегент у короткому, та дуже цікавому відчиті накреслив свої імпресії, формулюючи водночас свій погляд на актуальне питання відносин народу до мистецтва і навпаки. Такий підхід до теми викликав ширеку дискусію, в якій обмінялися думками не тільки самі мистці, але й запрошені гості. Побажатиб тільки „Спокоєві“, щоб частіше організував такі вечори.

КТВ.

З життя наших фінансових установ.

ЗЕМЕЛЬНИЙ БАНК ГІПОТЕЧНИЙ ВИДАЄ НОВІ АКЦІЇ.

На іншому місці містимо оголошення Земельного Банку Гіпотечного про видачу нових акцій по зол. 100 ном. вартості та виміну всіх попередніх акцій на нові. Таке саме оголошення було поміщене у часописі: „Монитор Польскі“ ч. 269 з дня 22. XI. 1937.

Є багато наших читачів, зацікавлених у цій справі. Для них подаємо кілька вказівок і висисень, щоб звернути увагу на цю немоловажну для них справу.

Банк видає нові акції по зол. 100 таким акціонерам, що пропозають: 1) посвідку на заплановану квоту зол. 100 на купно акцій або старі акції до виміни.

Власники старих акцій дістануть одну нову акцію за пропозаженням: 100 шт. акцій у коронах або марках, або 4 штуки акцій по зол. 25 або за пропозаженням посвідки на куплених 100 шт. акцій у коронах чи марках, або 4 шт. акцій по

зол. 25. Можна також предкладати і акції і посвідки. Наприклад: хтось має 32 акції у коронах, посвідку на 18 шт. акцій у марках і 2 акції по зол. 25. Цей акціонер дістане одну акцію.

Акціонари, які не можуть дістати нової акції з браку повної вимаганої квоти чи скількості акцій, повинні у власному інтересі: а) зголосити Банкові намір докупити потрібну скількість старих акцій і зложити потрібну на це готівку, або закупити собі приватно акцій; б) лучитися з іншими для доповнення старих акцій до повних зол. 100. Нпр.: один акціонер має 75 акцій у коронах, другий одну акцію за зол. 25. Оба разом можуть дістати одну акцію. Вкінці заінтересовані читачі повинні собі запам'ятати, що Банк буде видавати нові акції і приймати до виміни лише в цьому і в найближчому році по кінець грудня 1938 р.

„Українські“ кандидати до найв. ради в ССР.

Як подає „Фелькішер Беобахтер“, між 102 кандидатами в УССР до найвищої ради УССР є 26 українців і 76 москалів та жидів. На 25 кан-

дидатів в УССР до ради національностей ССР є 8 українців.

Болісний барометер у кістках.

Хворі артритом і ревматизмом, болісно відчувають всі зміни погоди. Не потребує безрадно терпіти, коли ті прокині зноє переміни матерії можна олагодити. Зела магістра Вольського з охор. анак. „РЕВМОЗА“, що мають незвичайно рідку китайську рослину Чін-

Шен, розпускають сечовий каміс усуваючи його надмір, регулюють перемену матерії, завдяки чому активується їх у терпіннях артритичних, ревматичних і боліх іохіасу. Можна дістати у всіх апіках і дрогеріях. Вирібня: Магістер Вольський, Варшава, Злата 14.

Американці не хотять дальшої ізоляції.

У „Нью Йорк Таймсі“ появилася учора стаття, звернена проти прихильників політики ізоляції. Стаття стверджує, що престиж Злучених Держав чимало потерпів, відколи почалася кампанія противників міжнародної співпраці. За-

інтерпелювання у цій справі державний секретар ствердив із задоволенням, що публічна опінія починає розуміти мотиви, якими кермується закордонна політика вашингтонського уряду.

Нема виглядів на англо-ірландське господ. замирення.

Льондонські урядові кола заперечують вістку, яка появилася у деяких часописах, немов би Англія та Ірландія мали небавом покінчити господарську війну, що триває від 1932. р. закло-

чуючи торговельний договір.

На ділі йде тут лише про віднову „угледного пакту“, що небавом вигасає.



Високоповажаний Пане Редакторе!

Хотів би я взяти участь в дискусії, яку ведуть льотерійні гравці на тему висоти вигр і тому дозволю собі написати цих кілька слів. Однак не буду говорити теоретично, але постараюся представити річ так, як вона виглядає у практиці.

Від довгих літ чотирьох нас товаришів грає на чотирьох чвертках різних чисел так, що ми всі до цих чотирьох чверток є спільниками. І ще ніколи ми не програли. В остаточнім випадку звертаються нам кошти. Але звичайно щось вигриваємо, нерідко навіть багато. Одного разу на льос, з якого ми мали чвертку, впало 20.000 зол., раз 5.000 зол. У першому випадку дістали ми 4.000 зол., у другому тисячу, а що доля захотіла, що обі ті вигри впали в одній льотерії, отже кожний з нас в тій льотерії виграв 1.250 зол. Дійсно, що це сума для сірої людини дуже бажана.

Міліон це теорія, а вигри кількесот зол., чи кількох тисяч це практика. Міліон у кожній льотерії може виграти тільки одиниця, а найліпшому разі чотири одиниці, а прецінь йде про добро найширших кол гравців. Якби вигри міліона, ото тисяч, сімдесятьпять тисяч зол. і т. п. — трохи роздрібнити, тоді практичні шанси вигр на льотерії широних кол гравців дуже піднеслись би. І тому голосую за цим роздробом.

Ліпше виграти сто тисяч, як тисячу, але ліпше сто, як нічого.

З глибокою пошаною

ІРИНЕЯ РІДИНСЬКИЙ.

Післяплатникам під увагу.

Кожний вимагає, щоб наш часопис був щораз кращий, багатший та виконував яксліл своє завдання. А чи призадумався коли післяплатник, що саме він руйнує свою пресу? Свій обовязок повинні виконувати не тільки ми, але й ви, шановні післяплатники!

По широкому світі.

В Єгипті арештовано 176 осіб у звязку зі замахом на прем. Нагаса Пашу.

В Індії звільнять понад 160 політичних в'язнів. Є це вислід переговорів між губернатором бенгальської провінції та Гандієм, який зобовязався вилунути на своїх земляків, щоб вони захвали терор.

Французька поліція найшла у Бульонському ліску під Парижем 18 скриньок із 576-ма ручними гранатами.

Бельгійський премієр Жансон заявив у парламенті, що новий уряд продовжуватиме політику попереднього уряду.

НАЙКАШИЙ У ЦЬОМУ РОЦІ
КАЛЕНДАР-АЛЬМАНАХ

„Криниця“ на 1938 рік

Коли купите його, напевно не пожалуєте видатку зол. 1.50. — Замовляйте: „ДІЛО“, Львів, Ринок 10., II. п.

за 340 годинного або при заборуду 24 на 15 раз по 24 год.

7 **PHILIPS** Super 4-38 об'ємна високої класу супергетеродина



ВІДГУКИ ДНЯ.

В ОБОРОНІ КНИЖКИ.

„Книжка найліпший приятель! „Книжка дає раду і пораду“. „Книжка вчить, розважає, помагає в біді“...

Такі і тим подібні гасла можна вчитати в оголошеннях часописів, за вітринами книгарень, а навіть у наголовках статей — коли частіше „місяць книжки“.

Великий Франко написав:

„Книги — морська глибина,
Хто пірнув в них аж до дна,
Той, хоч і труду мав досить,
Дивні перли виносить“...

Факт є, що ми книжок не любимо. Передлюди видання навіть добрих творів лежали по кілька літ на полицях, по кілька літ у магазинах, аж революція в Росії вимела полиці та опорожнила магазини, а книжки, хоч трохи і наділені мишами, їхали й їхали в Золотоверхий, чи інший Катеринослав.

Після війни як не брати, а справа покращала. Були випадки, що одно видання розходилося в трьох тисячах примірників за два роки, а то й за півтора. Видавництва множилися як гриби по дощі, врешті прийшов навіть „місяць книжки“ — місяць пропаганди за єдиним вірним приятелем і дорадником.

Але з тим разом прийшов і книжковий досвід. Правда, Галичина купувала далеко більше книжок як перед війною, але книжка далі не була любима. Після прочитання, а частіше тільки після купівлі книжки вона йшла на шафу (в ліпшій разі), а на стрих (у гіршій) і там ждала на голод серед мишей.

Виринула тоді думка серед книгарів і видавців давати читачеві відразу оправлену книжку, а декотрі пускалися навіть на книжкову шафу. Оправлена і схована до шафи книжка пролежить напевно довше як брошура на стриху.

Признаюся, я сміявся трохи з цих помислів і не вірив, що воно щонебудь допоможе. Але практика показала в неоднім випадку мою помилку.

Нині переді мною новий доказ моєї помилки. Вийшла недавно дуже дорога і дуже цінна книжка, мало того: книга. Вийшла в двох томах, великим накладом, труду і гроша. Купив я її на рати, дав зараз оправити і тишуся, що маю. Але позичив хтось від мене, я забув хто і книжки мов не було.

Прийшов до редакції, нарікаю перед товаришами, а один каже:

— Поможу тобі. Один мій знайомий купив і хоче за третину цини відступити.

— Браво! Давай сюди.

Минуло з того часу небагато, може тиждень, може два і саме нині я дістав обцянку. На жаль тільки один том.

— А другий? — питаю.

— Може ще десь знайде. Вчора ледви-ледви перший том знайшов. Був під шафою в кухні.

— Чогож вона там залізла?

— Песик затягнув.

— А чи песик її також і розтинав?

— Чому?

— Подивися: пальцем роздирані сторінки.

— Видно, читач цікавий був на зміст і не мав часу взяти ножа.

— А де другий том?

— Бог святий знає. Казав, що може ще на стриху буде. Його пані виносила туди непотрібні шпартгали, то може й другий том витягла.

А книжка коштувала щось чи не трицять кілька золотих, а другої такої не буде так швидко!

Тремчу і прошу Бога, щоб справді пані винесла, бо анж зужили її на щось іншого — наприклад: на підстилку під вазонки!

А тимчасом обдумую статут нового товариства, якого перший параграф був би такий:

„Кожний член має обов'язок бути бодай раз у місяць на однім українським стриху і пошукати за книжками“.

Напевно знайшлася би не одна „Русалка Дністрова“, а то й Біблія Гутенберга!

Галактіон Чіпка.

— „Чи суди присяглих відповіли і чи відповіли своїй задачі?“ Третій відгук надрадника д-ра Д. Стахури на що тему відбудеться в Кошицькому радіо дня 7. XII. ц. р. в год. 18.15.

— Пересування української інформаційної газети в радіо. З огляду на те, що у призначену для інформаційної української газети в радіо пору (середа, год. 13.45—13.55) передавали 1. ц. м. трансмісію зі сойму, газету що пересунули (тільки на цей раз), на четвер 2. ц. м. год. 13.15. В дальшій середі будуть газету передавати у звичайну її пору — середа год. 13.45—13.55.

— Вийшов на волю. З бережанської в'язниці вийшов на волю Зенон Коссаж у візирок 30 м. м., де просидів 4 місяці.



— Почтові значки з Глиною стягнені з обігу. Пригадуємо нашим передплатникам і дописувачам, що кореспондентки з поштовим значком „Глиня корабель Пилсудський“ стягнені з обігу і наражують наше видавництво як адресата на коплату 30 сот.

— Протижидівські буці без кінця. Перед відновленням викладів на львівській політехніці вшехпольська молодь скликала віче, на якому рішила домогатися дальше гета і не випустити жидів до будинку. На випадок, якби ректорат рсбив її труднощі, рішили розпочати блокаду політехніки. На середу заповіджено загальностудентське віче в тій справі. На академії ветеринарії вшехпольяки вивісили таблицю „день без жидів“ і заблокували головний вхід, наслідком чого ректор припинив виклади на два дні. Припинено теж виклади на академії закордонної торгівлі.

— Польська організація на Сході. Як повідомляє „Всхуд“, в Боднаріві, пов. Станіславівське основано для загонової шляхти різничий курс, у Делієві годівельний курс і в Бишові курс крою та шиття. Крім того зорганізовано кружок сільських господарів у Клепках, читальню Т. Ш. Л. в Пасічній та Комарові і відділ стрілецького союзу в Узині. — В Зубриці, пов. Бучач, відбулося посвячення новобудованого людогов дому Т. Ш. Л. в приїзді представників влади, польських повітових організацій та гр. Ст. Баденія з Коропця, що подарував парцелю під людогов дім і причинився фінансово до коштів будови. — В Бучачі посвячено великий Стрілецький дім, що має стати осередком польського організаційного життя в повіті.

— Листоношам не вільно продавати календариків. Дирекція пошт і телеграфів заборонило поштовим працівникам видавати і коштувати новорічні календарики. У зв'язку з тим остерігається публіка, щоб не давала ісератів до таких видавництв.

— Костели і каплички. Як повідомляє „Всхуд“, у Надвірній відбулося посвячення угольного каменя і фундаментів під будову нового парохіяльного костела. Кошти будови обчислені на 200 тисяч зол., при чому костел буде довгий 54 метри, високій 52 м. — В селі Грабич товмашького повіту поляки приступили до будови дерев'яного костела. Будовою кермує латинський парох з Отинії. — У Піддубцях, лудького повіту створено нову латинську парохію і посвячено каплицю, яку побудовано для її цілей.

— Ціни харчевих продуктів у Львові. В часі від 22. до 27. листопада платили у Львові: булка 4 с., житний 65-проц. хліб 32 с., разовий хліб 27 с., пшенично-житний 42 с., пшеничний 30-проц. мука 48 с., 50-проц. 46 с., 65-проц. 44 с., житна 65-проц. мука 36 с., десертне ма-

ЯПОНЦІ ЗАЙНЯЛИ 6 КИТАЙСЬКИХ КОРАБЛІВ — ПІД ЧУЖИМИ ПРАПОРАМИ.

ШАНГАЙ, 1. 12. ПАТ. Японська морська влада повідомляє, що вчора зайнято 6 кораблів, які належать до китайського уряду, а на яких були вивішені чужі прапори. Комунікат зазначає, що ті прапори японці сховали, бо вони шанують чужі національні барви.

Земельний Банк Гіпотечний

АНЦІЯНА СПІЛКА У ЛЬВОВІ,

повідомляє своїй П. Т. Акціонарію, що згідно з ухвалою Загальних Зборів Акціонарів а 5. жовтня 1933 р. постановою Міністра Освіти і Торговлі та Промислу а 18. травня 1930 (Монитор Польської ч. 132 а 1929) і постановою Міністра Освіти і Торговлі та Промислу а 31. грудня 1931 (Монитор Польської ч. 131 а 1932) буде видавати акції VI-тої емісії по зол. 100 номінальної вартості та приймати до викупу акції V-тої емісії ось на яких умовах:

1. Власники тимчасових свідоцтв (посвідок) на субсерію акцій VI-тої емісії одержать акції цієї емісії, коли представлять оригінали тимчасових свідоцтв (посвідок).

2. Власники акцій і тимчасових свідоцтв (посвідок) на заплановані акції V-тої емісії по зол. 25.— номінальної вартості, як також власники акцій і тимчасових свідоцтв (посвідок) попередніх емісій у короновій або марковій валюті, одержать одну акцію VI-тої емісії на зол. 100.— номінальної вартості представивши:

а) чотири акції V-тої емісії по зол. 25.— номінальної вартості або 100 штук акцій у короновій або марковій валюті, врахувавши всі біж. р/в і талони;

б) тимчасові свідоцтва (посвідки) на заплановані чотири акції V-тої емісії по зол. 25.— номінальної вартості або 100 штук акцій у короновій або марковій валюті.

3. Власники акцій і тимчасових свідоцтв (посвідок), що не мають вище означеного повного числа акцій усіх попередніх емісій, потрібних до викупу на одну акцію VI-тої емісії, мають дотримуватися з вищими власниками тих акцій і тимчасових свідоцтв (посвідок), щоб дістати одну акцію VI-тої емісії.

4. Акції і тимчасові свідоцтва (посвідки) слід приєднати до викупу на адресу Централі у Львові, вул. Словацького 14, або філії у Станіславові, вул. Соборного 12 найпізніше до 31. грудня 1937 р. під загальною передбаченою законом відповідістю.

Львів, 19. листопада 1937 р.

ЗЕМЕЛЬНИЙ БАНК ГІПОТЕЧНИЙ С. А.

у Львові.

КОВИНКИ.

— ПЛАТІТЬ ТОЧНО ПЕРЕДПЛАТУ! ПРИСИЛАНТЕ ЗАЛЕГЛОСТІ! Ш. Передплатників просимо вирівняти залегlosti, бо стримаємо висилку часопису! Присилайте точно щомісячну передплату, бо інакше не дістанете книжки зі щомісячною Бібліотекою „Діла“! Наш часопис найдешевший, бо крім 10-ти сторінок найкращої щоденної газети та 16-ти сторінок під неділю, — даємо точним передплатникам щомісяця даром одну прегарну і вартісну книжку величиною від 10—15 аркушів друку. Точний передплатник „Діла“ складає за рік Бібліотеку „Діла“ з 12 томів.

— Найсолідніші футра тільки у Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітуальна 3. I., телефон 254—46.

— „Хром“, Львів, вул. Руська 20., телефон 271-83 поручає по найдешевших цінах футра жіночі і чоловічі та всього роду футрян шкірки, як також перефасонує і перероблює уживані футра за найновішими моделями.

— У 750-ліття „Слова о полку Ігоревім“, Товариство ім. Петра Могили разом з Кружком Студенток ім. Лесі Українки і львівською філією улаштовують 4. грудня ц. р. (в суботу) у великій залі Т-ва ім. Лисенка в год. 12. виклад Дениса Лукіяновича: „Традиція Слова“ і Богдана Кравцева: „Поетична фактура Слова“. Виклад ілюструють рецитати п. Лесі Кривіцької і п. Юліана Савицького. Вступ за програмкою.

— Надзвичайні Загальні Збори членів відділу Українського Центрального Комітету у Львові відбудуться в неділю, 5. грудня ц. р. від год. 10. рано, в малій залі Лисенка у Львові, вулиця Шашкевича 5, з таким порядком нарад: 1) Звіт делегата на IV. З'їзд Т-ва „Український Центральний Комітет в Польщі“; 2) Актуальні справи. — Управа Відділу У. Ц. К.

— Сходили членів Товариства Українських Кооператорів, присвячені пам'яті проф. Федора Щербини, з нагоди річниці його смерті, відбудуться в неділю, 5. ц. м. в годині 12-й в полудне, в малиновій залі Дому Української Кооперативної Техніки 1.



сло 3.80 зол., кухонне 3.40 зол., молоко 23 с., сметана 1.30 зол., сметанка 1 зол., сир 70 с., яйце 10 с., ковбаса 1.90 зол., сало 2.20, сма-
лець 2.40, солонина 1.90, гриби 9—12 зол., ком-
пот. яблука 20—40 с., десертів 0.60—1.20 зол.,
гуска 2.50—4 зол., качка 1.50—2.50 зол., кур-
ка 1.50—3 зол.

— **Львівська хроніка.** На вул. Казимирів-
ській механік Антін Міско ніс пакунок, в якому
находилася фільма вартості 2.500 зол. та ека-
ранове полотно. Коли задержався при кіоску,
щоб купити папіроски, і положив пакунок ко-
ло себе, якийсь злодій використав ситуацію,
вхопив пакунок і втік. — Львівська поліція
шукає за 18-літньою Меланією Єлисаветою
Залеською, яка ще в травні 1936. р. вийшла з
дому родичів при вул. Жеромського і до нині
веський слід по ній загинув.

— **Зловживання в державному тартаку перед
судом.** У стрийським окружним суді розпочався
великий процес у справі зловживань в держав-
ному тартаку в Брошнів пов. Долина. На лаві
обвинувачених засіло 12 осіб, урядовців тартаку
та один львівський купець Герман Клігер. Уря-
довцям закидують різні зловживання, що спри-
чинили державному скарбові шкоду на 100.000
зол. Клігер намовляв до зловживань інженіра
Віца, який опісля скінчив самогубством. Обвину-
вачені не признаються до вини і кажуть, що ро-
били все з поручення свого шефа інж. Віца.

— **Жахлива пожежа.** У Смільнику пов. Лісько
згоріла загорода Стефана Іваниця на шкоду 2.000
зол. В часі пожежі 7-літня донечка господаря,
хотючи ратувати свою нову суконку, вбігла до
хати і знайшла смерть у вогні. У ставні згоріло
7 штук рогатої худоби і три коні. Крім того про-
пала готівка 560 зол. і 99 доларів, схована в
ліжку.

— **Габрієльники при роботі.** На дім збіжжового
купця Бірибавма в Поморянах зборівського по-
віту напали ввечері два озброєні люди і стеро-
ризувавши домашніх револьверами, спліндрува-
ли ціле мешкання та забрали знайдену готівку.

— **За комунізм.** Луцький окружний суд на ви-
їзній сесії у Володимирі засудив під замітом
комуністичної діяльності Йосифа Когута на 10
літ і Михайла Пахольчука на 2 роки в'язниці з
припиненням кари на 5 літ.

— **Нагла смерть професора.** У викладовій салі
на клініці психіатрії у Вільні помер нагло проф.
неврології та психіатрії д-р Максиміліян Розе,
що переводив свого часу досліди мізку марш.
Піласького.

— **12-літній душогуб і грабіжник.** В селі Бе-
режжях пов. Сарни 12-літній Гриць Паркевич на-
пав на 8-літнього Дмитра Сергієва, що вертався
із школи, затягнув його в корчі і вбив його со-
кирою. Опісля забрав йому шапку, торбу з кни-
жкою та зшитком і сховав у лісі. Підчас дохо-
дження признався до вини і показав місце, де
сховані зрабовані річі.

— **Трагічна пригода туриста.** В Татрах шука-
ють за лещетарем Здзіславом Словінським, що
пропав перед кількома днями, захоплений ма-
буть лавиною. Здогадуються, що Словінський
згинув по чехословацькому боці.

АМЕРИКА УКРІПЛЮЄ ГАВАЙСЬКІ ОСТРОВИ.

ГОНОЛІОЛЮ, 1. 12. ПАТ. Райтер повідом-
ляє, що армія та маринарка Злучених Держав
опрацювали великий план зміцнення оборонності
Гавайських островів. План передбачує будову
величезних підземних складів муніції. Крім
того збудують підземні гангари; в горах ба-
раки

Спорт.

УКРАЇНА — ПОГОНЬ.

Воскресний матч між обома дружинами відбу-
вся ввечері 4. п. м. у Спортивній Галі при вул. Яб-
лонівській. Початок у год. 7. веч.
Україна виступила по цих умовах із новими дво-
ма виступами.

Засідання сойму.

В середу 1. п. м. відбулося пленарне засі-
дання сойму, в якому взяли участь всі міністри
з прем. Складковським. Засідання відкрив марш.
Цар в год. 11.15 вполудне і відчитав низку зако-
нопроектів, що їх оголосив уряд та послі. Від-
читав теж відповіді уряду на інтерпеляції по-
слів, оголошені ще на попередній сесії. Опісля
подякував болгарському народові в імені поль-
ського народу за рятунок акцію у зв'язку з ка-
тастрофою польського літака „Дугляса" в горах
Пірин у Болгарії. З черги відпрем. Квятков-
ський виголосив обширне експозе про господар-
ське положення в Польщі та обговорив новий
прелімінар бюджету на 1938-39. рік.

Нахабний виступ ном. Літвінова.

МОСКВА, 1. 12. ПАТ. Ком. Літвінов заата-
кував політику „фашистських держав" підчас
своєї виборчої промови в Ленінграді, торкнув-
шись закордонної політики СССР. Крім того го-
стро напав на Лігу Націй за її нездарність і на
демократичні держави, закидаючи їм уступчи-
вість супроти агресивних держав. Літвінов за-
певняв, що оборонна сила СССР є незалежна
від ніяких міжнародних комбінацій.

З концертової салі.

ПОКЛІН РІДНОШКІЛЬНОЇ МОЛОДІ МАРКІ-
ЯНОВІ ШАШКЕВИЧЕВІ.

Рідна Школа, що поставила собі за мету
виховати молоде покоління на свідомих і ха-
рактерних доньок і синів українського народу,
не занедбує ніякої нагоди, щоб виціпити любов
і пошану для української культури, української
традиції. Ювілей 100-ліття появи „Русалки Дні-
стрової" дав притоку до концерту, який ула-
штувала молодь усіх шкіл Рідної Школи у
Львові 30. листопада 1937. р. в салі театру
„Різнородностей".

Концерт був приготований і виконаний з
великою дбайливістю. Вже сама поява цілої
плеяди дітей в народних строях, на гарно при-
браній сцені з погруддям Маркіяна Шашке-
вича манила очі і викликала прегарне погідне
вражіння. Виконання всіх точок дуже багатой
і різноманітної програми було зразкове. Крім
відомих уже композицій І. Воробкевича, М.
Гайворонського („Мово рідна" і „Ой, по горі,
по горі"), які виконали злучені хори вселюд-
ної шкіл ім. короля Данила і князя Льва під
диригентурою дир. Гаврищука, і М. Вербиць-
кого („Цвітка молит"), який виконав дитячий
хор вселюдної хлопячої школи ім. Грінченка
під диригентурою проф. Терлецького ввійшла
ціла низка нових, дуже цікавих і гармонійних
творів.

Такими новими, вперше запрезентованими
українській публіці, музичними творами були
композиції до слів М. Шашкевича: „Веснівка"
(з фортепіаном) і „Річка", які виконав дівочий
хор гімназії ім. І. й І. Кокорудзів, та І. Омеля-
новича „Дайте руки, юні друзі" (з фортепіаном),
який виконав хор вселюдної школи під
диригентурою проф. І. Гриневського. Новим
музичним набуток є Б. Кудрика „Підліся",
що його виконав хор вселюдної хлопячої шко-
ли ім. Грінченка під диригентурою проф. Тер-
лецького. Учениця VIII. кл. гімн. М. Олійник
видограла зі зрозумінням М. Лисенка „Елегію"
і О. Барвінського „Український танок".

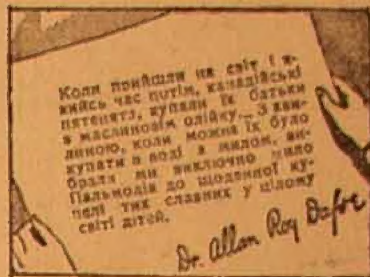
Виголошення деклямацій непересічне. На
перше місце висунулася змістом і формою М.
Матіїва-Мельника „Русалка Дністровая", що
виголосила М. Дрогомирецька, уч. ліцею Р.
Ш., далі С. Вовк, учениця школи кн. Льва
драматично виголосила М. Шашкевича „По-
гоно", а Максимович, уч. торговельної гімна-
зії Р. Ш. виголосив „Побратимові". Замість
збірної деклямації виголосив ученик хлопячої
школи ім. Шевченка прегарний псалом М. Ша-
шкевича „Із псалмів Русланових". На увагу
заслужує інсценізована деклямація М. Ша-
шкевича „Бандурист", яку виконала дівоча
школа ім. Грінченка. Ця деклямація булаб зро-
била ще більше вражіння, якщо булаб виголо-
шена в супроводі музики (фортепіану чи бан-
дури).

Концерт закінчено національним гимном.
Отже моральний успіх був якнайкращий.
Зате не зовсім дописав матеріальний бік, бо
внаслідок добору невідповідної днини (остан-
ній день у місяці!) публіки було обмаль. При-
йняті висказували гаряче побажання, щоб цей
замітний концерт повторити ще колись у до-
гідніший час, бодай для загалу молоді — по-
наближчих цінах. Один із батьків.

Цікава історія канадійських п'ятенят



28. травня 1934 р. П'ятенята, що
прийшли на світ два місяці пе-
редчасно, називали цілий світ.



Опіку над здоров'ям і гігієною
славиш П'ятенят довірено ліка-
рям санділістам.



А нині нема здоровіших, щасли-
віших дічаток, як канадійські
П'ятенята. Цея, Іонка, Емілька.
Аня і Маруся.

МАМО! Уживай також до ку-
пелі Твоїх дітей Чоломоліа,
мила вибраного для делікат-
ної шкіри канадійських П'я-
тенят, для яких усе вибира-
ють у найліпшому гатунку.
Ви також, гарна Пані, коли
хочете, щоб Ваша дитина збе-
ржала молодечий шар, ужи-
вайте до ліній і кулець мила
Пальмоліа. Во мило Пальм-
оліа є вироблене на масляно-
ній олії, який є найліпшим
засобом для збереження мо-
лодості і свіжості пери.



З кіна.

КІНО „АПОЛЬ": „В'ЯЗЕНЬ ДІЯВОЛЬСЬКОГО
ОСТРОВУ".

Довкола звивства президента Злучених Держав А. Линкольна Голівуд розсунув трагічну історію, основу на правдивий події, як зовсім невинну та чесну людину засудили на страшну каторгу тільки за те, що всі познані промовляли за її участю у змові на життя президента. Со-
вісний і талановитий лікар дав першу поміч ду-
шегубцеві, не знаючи, хто він і цього було до-
сить, щоб підозрівати його у співучасті у душе-
губстві. Лікаря засилають на острів, де москити є одною з найдокучливіших кар для в'язнів, які не мають змоги зберігати правила гігієни, щоб оминуть жовтої пропасниці. Організація в'язниці наводить жах на глядача і видається майже не-
ймовірним, щоб в'язень міг з такої каторги втекти морем, де довкола плавають голодні рекіни. Головну роль грає Ворнер Бакстер і творить тип повний енергії та рішучості. Для аматорів сильних зворушень фільма дає сцени, що проймають жахом і зворушують.

Нові книжки й журнали.

НИШЕНЕВІЯ СЛОВНИК ЧУЖОМОВНИХ СЛІВ
для українських селян і робітників. Укладач Р. Ворно
і С. Корбут. Наказом Вид. „Досея Книжка". Отор.
288. 32°. Ціна 2 зол.

